

RAIZ (THROUGH ROCKS AND CLOUDS)

Franco García Becerra, Peru & Chili, 2024, 83' - Quechua & Spaans gesproken

Leerdoelen:

milieubescherming

identiteit

inheemse rechten



In de hoge bergen van de Andes woont de 8-jarige Feliciano. Hij vult zijn dagen met voetbal en wandelen met zijn alpaca, Ronaldo. Alle aandacht gaat naar het Peruviaanse voetbalteam, dat zich kan plaatsen voor de wereldbeker. Maar plots zijn alle alpaca's verdwenen.



INHOUDSVRAAG:

- **Welke taal spreekt Feliciano?**
- Quechua
- Quechua is een inheemse taal. **Ken jij andere inheemse talen?**
- **Wat voor kleren dragen de bewoners van Antamarca, Peru (zie beelden hieronder)?**
Uit welk materiaal worden die gemaakt? Welke soort relatie bestaat er tussen de Peruaanse cultuur en de kleren?
- De kleren worden gemaakt uit alpacawol. De kleren maken deel uit van de identiteit en de tradities van de Peruaanse cultuur.



montera (hoed), pollera (rok)



poncho (sjaal), chullo (hoed)



jobona (sjaal)



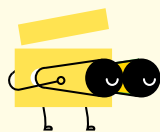
- De originele titel van de film is **Raiz** (Wortel). **Waarom** heet de film zo volgens jou?
- Wortel = tradities, culturele identiteit
- **Wat doet Feliciano tijdens de dag?** Wat weet jij over herders? Voor welke andere dieren zorgen herders?



WEETJES OVER ALPACA'S

- Wist jij dat **alpacawol vuurbestendig** is?
- In **hoeveel kleuren** komt **alpacawol**?
- 16 unieke kleuren: van een helderwit, tot een lichtroze, maar ook een diepzwart.
- Hoe noemt men een **alpacamannetje**, een **alpacavrouwtje** en een **alpacajong**?
- Een alpacamannetje noemt men hengst of **macho**.
- Een alpacavrouwtje noemt men merrie of **hembra**.
- Een alpacajong noemt men veulen of **cria**.



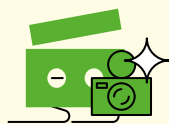


KIJK & LUISTER:

- Terwijl Feliciano de heuvel beklimt, zijn de beelden die we zien **wankel** en **instabiel**. **Waarom is dat?**



- **Handcamera** - De camera wordt alleen ondersteund door de handen en schouder van de camerapersoon. De bewegingen van de camerapersoon zijn zichtbaar in de instabiele beelden.
- **Waarom wordt een handcamera gebruikt?**
 - Het gebruik van handcamera maakt beelden realistischer, verhoogt de intensiteit van de actie, en doet ons dichter bij het hoofdpersonage voelen.
- **Wie is Auki Tayta?** Waarom wordt het boos op mensen? Waar is het een symbool voor?
 - Een mythisch wezen dat voor het land en het meer zorgt. Een symbool van de boosheid van Feliciano en de bewoners van het dorp tegen degenen die hun land willen wegnemen.



DOE-OPDRACHT:

In de film verdedigen de inheemse mensen hun land tegen een mogelijke landmijn omdat de mijnbouw tot gevaarlijke ecologische gevolgen kan leiden. Wist jij dat er een [Verklaring over de Rechten van de Inheemse Volkeren](#) bestaat? Die werd aangenomen door de Verenigde Naties in 2007 om de **rechten van de inheemse volkeren**, zoals **grondenrechten**, vast te leggen.



In welke andere gebieden worden de grondenrechten van inheemse volken geschonden? (bvb de ontbossing in het Amazonegebied)? Wat voor gevolgen heeft de ontbossing (vernietiging van gewijde gronden, voedselbronnen, vervuiling van het land en water...)?

Activiteit 1: Presentatie over landrechtenactivisten

In groepen van 4 tot 5 kiezen leerlingen een inheemse landrechtenactivist (bvb Berta Cáceres, Alis Ramírez...) en bereiden ze een korte presentatie voor over hun strijd en bijdrage aan het milieu.

Activiteit 2: Spreekkoor of protestbord

Verdeel de klas in groepjes.

Elk groep bereidt een spreekkoor van 3 à 4 korte krachtige zinnen waarin je je landrechten verdedigt. De kinderen kunnen ook visuele protestborden maken.

Voorbeeld: "Dit is van ons" "Kuil=vuil"

nl.pinterest.com/emmakorver/protest/

