

KINDEREN VAN DE ZILVERSTRAAT

Mehdi Avaz, DK, 2024, 102'

Leerdoelen:

opgroeien

familie

anders zijn

avontuur



De 11-jarige Katinka en haar broers en zus wonen alleen in een huis in de Zilverstraat. Nu hun moeder er niet meer is, beslissen ze zelf of ze zin hebben om naar bed te gaan of huiswerk te maken. Wanneer de school wantrouwig wordt, bedenken de kinderen een plan om niet naar een weeshuis gestuurd te worden: ze zullen een huishoud(st)er inhuren. Dat wordt de kleurrijke Niels, ook wel 'Miss Nelly' genaamd. De kinderen zijn dol op hem, maar het wordt steeds moeilijker om hun grote geheim te bewaren.



INHOUDSVRAGEN: KIDS AAN DE TOP!

In dit gezin zijn de kinderen **hun eigen baas**. *"We beslissen zelf wanneer we naar bed gaan, en of we ons huiswerk maken."* Zijn dat volgens jou de belangrijkste voordelen van op je eigen benen staan? Wat zou jij het moeilijkste vinden als je voor jezelf (en je broers en zussen) moest zorgen? Waarvoor hebben ze toch nog hulp van volwassenen nodig?

Ze moeten er voor zorgen dat het huis netjes blijft. En dat lukt; dit is een gezellige plek om te wonen, vol warme kleuren en gezellige hoekjes, en alles ziet er piekfijn uit. Ze nemen allemaal hun verantwoordelijkheid bij de huishoudelijke taken, zelfs als het toilet gepoetst moet worden! Tristan en Katinka vinden het zwaar om de leiding te nemen en conflicten op te lossen, maar ze doen het super goed: in dit gezin is iedereen vriendelijk en begripvol, en ze passen goed op elkaar. (De prijs van het pak is niet waarom Tristan boos is, maar wel omdat Katinka haar zusje in de steek liet.) Ze krijgen hulp van Lars bij het klussen, en van Jessica om voedsel te vinden. En van Niels om het schoolhoofd te overtuigen.

Ze doen dingen die eigenlijk niet mogen: **ze liegen tegen iedereen.** (Weet je nog wat hun moeder zei over liegen?) **Vinden ze dat fijn?** (Hoe weet je dat?) En Katinka schrikt er niet voor terug om te stelen (een rugzak met een portefeuille, een duur pak,...). Vind je dat stelen in hun situatie wel of niet is toegestaan? 's Nachts trekken ze er met Jessica op uit om te stelen. Vind je dat anders dan de spullen die Katinka steelt? **Mag dit wel, volgens jou?**

Antwoord:

Moeder zegt dat "als je tegen anderen liegt, dan lieg je tegen jezelf". Katinka zegt verscheidene malen dat ze het beu is om altijd te moeten liegen. Ze wordt er zo moe van. De spullen die ze met Jessica stelen, werden door andere mensen weggegooid. Het is niet legaal, maar de kinderen zelf verdedigen of ze dit eerlijk vinden of niet.

Iedereen heeft het recht om 'anders' te zijn. Vooral Petra is daarvan overtuigd, en ze brengt dat op de perfecte manier in de praktijk. **Hoe doet ze dat?**

Antwoord:

Ze is meteen dol op Niels. "Mensen moeten lief zijn voor anderen en ze mogen dragen wat ze willen, ook een jurk." Ze geeft hem complimenten voor zijn nagellak. Niels is een opvallende figuur, maar nooit maken de kinderen daarover een opmerking. Ook binnen het gezin mag iedereen zichzelf zijn: Kirk is de nuchtere bolleboos, Petra draagt vleugeltjes, maar niemand maakt daar problemen over.

“We weten niet hoe we kinderen moeten zijn,” zegt Katinka. Wat bedoelt ze daarmee? Maar volgens Brian en Niels kan je dat leren! Wat is er op het einde van de film veranderd? Hebben ze geleerd om ‘kind te zijn’?

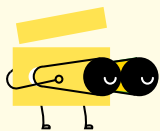
Antwoord:

Vooraf Katinka en Tristan hebben zich nooit kinderlijk onbezorgd gevoeld; ze waren altijd verantwoordelijk voor de anderen, en ze moesten aldoor hun grote geheim bewaren. In de slotscènes bij Brian en Niels in huis, gedragen ze zich meer als kinderen. Petra gaat nu naar school en Kirk wil niet meer de hele tijd studeren. Als Tristan een hapje uit de oven grabbelt, wordt hij terechtgewezen, zoals dat bij kinderen gaat. Misschien zullen ze met hun nieuwe ‘ouders’ ook wel eens ruzie maken, want volgens Brian hoort dat erbij als je een kind bent.

Weet je nog wat Petra gewenst had voor haar verjaardag? Op welke manieren is die wens uitgekomen?

Antwoord:

Ze wilde een echte familie. Wanneer ze op visuitstap gaan, hebben ze dat gevoel voor de eerste keer. Iedereen geniet van de dag op zijn / haar manier, maar ze zijn er echt samen op uit. Op het einde zijn ze samen, zoals een echte familie. Ze wonen nu zelfs in hetzelfde huis.



KIJK & LUISTER



Waarom denk je dat de film begint vanuit **het heelal, tussen de sterren**? Terwijl de camera doorheen de ruimte vliegt, horen we een stem praten over **de liefde**. Wat zou de filmmaker hiermee bedoelen? Waren er nog momenten waarop de camera ons hoog mee in de lucht nam, richting heelal? Wat kan daarvoor de reden zijn?

Antwoord:

De moeder van de kinderen is er niet meer; vaak wordt er gezegd dat de doden nu zoals sterretjes aan de hemel zijn. De camera neemt ons vaak mee de hoogte in, zodat we dichterbij de sterren zijn. Ook Petra's verjaardagswens vliegt de ruimte. En wanneer Katinka op de verkoper botst, vliegt er zelfs een hele lading ballonnen de hemel in.

Wie was het **hoofdpersonage** van de film? Alle kinderen hebben een belangrijke rol te vervullen, maar toch maken we het verhaal vooral mee door de ogen van een van de vier. **Wie was dat? Hoe weet je dat?**

Antwoord:

Katinka verwelkomt ons in het verhaal. Ze legt de situatie uit, zoals een verteller, en stelt ons voor aan de rest van het gezin. Soms volgt het verhaal even de avonturen van Petra, of van Niels (of van allebei samen), maar op belangrijke momenten komen we altijd weer bij Katinka terecht en kijken we door haar ogen naar de gebeurtenissen.



DOE-OPDRACHT: JE DROOMHUIS

Vond jij ook dat de kinderen in de Zilverstraat in een fijn huis woonden?

Het was helemaal ingericht volgens hun wensen. Hoe zou jouw huis eruit zien als je helemaal je zin kon maken? Knutsel jouw persoonlijke droomhuis en toon het aan je klasgenoten. Dat kan je in een schoendoos doen, of op een stuk karton, of je kan het ook met bouwsteentjes maken en er foto's van trekken. Zorg voor plekjes, meubels of attributen die jij mooi vindt. Slaap jij ook in een hangmat of had je een beter idee? Hangt er ook een slingertouw? En is er een kast waarin je kan gaan zitten? **Laat je eigen wilde fantasie de loop!**