



Gent

Filmfestival voor en door kinderen in Gent

28.10.17 - 02.11.17

• Sphinx cinema • Kopergieterij

• KASKcinema • STAM • Studio Skoop

www.filemon.be/filemking


FilemKING



FilemKING is het filmfestival voor én door Kinderen in Gent, gegroeid uit een samenwerking van Filem'On en Ecorisa met ondersteuning van de stad Gent.

Er valt heel wat te beleven: prachtige films van verschillende genres en alle formaten uit alle hoeken van de wereld, een uniek toverlantaarnspektakel en plezierige workshops.

Kinderen en jongeren worden nauw betrokken bij FilemKING, als publiek maar ook via hun creatieve inbreng die je kan komen bewonderen tijdens het festival. Maak kennis met de reporters van vzw JONG, de presentatoren van de VIPschool, de tiener- & kinderjury (i.s.m DKO offerlaan, OKANSchool Bargiekaai, en Basisschool de Vlieger), grijp uw kans om de regisseurs & jonge acteurs te ontmoeten, laat u meedrijven bij de eigengemaakte filmpjes van de Gentse jeugd, en kom mee swingen met de fanfare Goeste majeur.

Kom zeker meer dan één keer langs bij FilemKING want dan ben je telkens getuige van de prachtige animatiefilmtrailer gemaakt door de kinderen van de DKO school Offerlaan.

Laat je verrassen door al dit moois in deze programmabrochure.



 **Filmprogrammatische**



Zaterdag

28.10.17

17:00 – Studio Skoop

II+ *Opening*



Wij verwelkomen jullie op onze opening met 3 Gentse premières :

Nic Balthazar presenteert zijn nieuwe kortfilm/documentaire “Wij zijn Mensen” en leidt de hoofdfilm “Tschick (Goodbye Berlin)” in. We starten echter met een kortfilmpje van eigen bodem, gemaakt door Slowaakse jongeren die vertellen over hoe zij Gent beleven. De rode loper ligt al klaar.

vervolg p. 6



12+ *Tschick*

Faith Akin

(Duits gesproken, Nederlands+Frans ondertiteld, 93')

Goodbye Berlin (*Tschick*) is de laatste film van Faith Akin (*Gegen die wand*, *Soul Kitchen*) en een echte roadmovie over vriendschap. *Tschick* is nieuw op school, en Maik's familie is gewoon raar. Samen stelen de twee tienerjongens een oude wagen en vertrekken op (waarschijnlijk) de trip van hun leven! Met een rockende soundtrack erbij raast de film als een echte rit. Hij won Best European Youth Film of 2017. De cast zal aanwezig zijn op de Film'on screening.

 + Voorfilm

10+ *Wij zijn mensen*

Nic Balthazar

(Nederlands gesproken + ondertiteld) **BELGIË - 2017**

Deze kortfilm vertelt de verhalen van jonge vluchtelingen en hun ervaringen: over vroeger en over België.



Zondag

29.10.17

10:30 – KASKcinema

3+ Kortfilmreeks

Best of Film'on

(zonder woorden, 44')

• ***The Little Bird and the caterpillar***

(ZWITSERLAND - 2017)

Lena Von Döhren

(zonder woorden, 4')

Een klein vogeltje geniet van de rust hoog op zijn tak in zijn boom, maar dan daagt een onverwachte gast op.

• ***Athleticus***

(FRANKRIJK - 2016)

Nicolas Devaux

(zonder woorden, 2')

Athleticus is een ludiek en poëtisch snoepje vol verrassingen en komische situaties, recht uit het dierenrijk

• **Identity**

(CHILI - 2017)

Marcela Lopez Pazos

(zonder woorden, 5')

Een artisaan animatiefilmpje over de lokale cultuurtradities met het oog op het behoud van de natuur.

• **Good night**

(OOSTENRIJK - 2016)

Henning Backhaus

(zonder woorden, 6')

Dit is een clip voor Franz Schubert's cyclus „Winter's Journey“. Een sokpop doorkruist winterse landschappen.

• **Hare's big day**

(LETLAND - 2017)

Dace Riduze

(zonder woorden, 10')

In plaats van de andere dieren van de boerderij te helpen met huishoudelijk werk doet Piglet een dutje...

• **The sled**

(RUSLAND - 2016)

Olesya Shchukina

(zonder woorden, 4')

Een kleine eekhoorn ziet iets wat hij nooit eerder zag. 'The sled' is een sprookje in drie kleuren.

• **Hedgehog's Home**

(KROATIË - 2017)

Eva Cvijanovic

(zonder woorden, 10')

In een levendig bos woont een egel. Hij is geliefd en gerespecteerd door alle dieren. Maar sommigen... zijn jaloers.

• **Koyaa - Naughty toy car**

(SLOVENIË - 2017)

Kolja Saksida

(zonder woorden, 3')

Op een druilerige dag besluit Koyaa zijn kamer op te ruimen. Maar dan stapt hij op een speelgoedautootje.



Zondag

29.10.17

14:30 – Sphinx Cinema

8+ *Oskar's America*

Torfinn Iversen

(Nederlands gesproken, 79') ZWEDEN + NOORWEGEN - 2017



Oskar droomt ervan om de vakantie met zijn moeder door te brengen, al paardrijdend door de heuvels... Maar zijn plan wordt gedwarsboomd als blijkt dat moeder eerst zélf naar Amerika gaat om een job te zoeken, en dat Oskar de hele zomer bij zijn grootvader moet blijven, een oude, opvliegende man. Oskar wordt al gauw vrienden met de verlegen Levi, en zijn pony. De film was geselecteerd voor het Berlinale Film Festival.



Maandag

30.10.17

10:30 en 15:00 – STAM

4+ Kortfilms

De Stad leeft

(zonder woorden, 48'56")

• Hai Puka

(FRANKRIJK - 2012)

Lucie Mayjonade

(zonder woorden, 3'12")

Een meisje ontsnapt aan een schipbreuk door te veranderen in een vis.

• Partir

(FRANKRIJK - 2012) – Joanna Lurie

(zonder woorden, 2'44")

Twee figuren op de muur, die bij elkaar horen.

• Hedgehog in the city

(LETLAND - 2013) – Evalds Lacis

(zonder woorden, 10')

Om een stad te bouwen, hebben de mensen de natuur platgewalst. Wat moeten de dieren nu doen?

• Macropolis

(VERENIGD - KONINKRIJK 2012)

Joel Simon *(zonder woorden, 8')*

Twee stukken speelgoed met een gebrek komen tot leven en zetten de achtervolging in op de bestelwagen met hun vriendjes



• ***Mia***

(BELGIË - 2013)

Wouter Bongaerts

(zonder woorden, 9')

De zevenjarige Mia probeert haar overwerkte moeder uit de greep van de grote stad te bevrijden met een zelfgemaakte tekening. Deze mooie geanimeerde film; won diverse prijzen

• ***Parigot***

(FRANKRIJK - 2010)

Mehdi Alavi, Loic Bramoullé, Axel Digoix, Geoffrey Lerus & Alexandre Wolfromm

(zonder woorden, 5')

In een onrusitg Parijs, begin zoe eeuw, probeert een zwerver de fijnproevrsmaltijd van een bezorger te pakken te krijgen.

• ***Little thing***

(ISRAËL - 2016) – Or Kan Tor

(zonder woorden, 5')

Een vreemd wezentje verloren en eenzaam in de stad ... tot zijn muzikale deuntjes zijn stadsgenoten dichterbij brengen.

• ***Papiroflexia***

(VERENIGDE STATEN - 2007)

Joacquin Balldwin

(zonder woorden, 4')

Origami-animatie van de bovenste plank over een man met een ideologie!

• ***Mr Night das a day off***

(LITOUWEN - 2016)

Ignas Meilunas

(zonder woorden, 3')

Waarom verandert Meneer de Nacht de dag ? Gewoonweg omdat hij het zo veel leuker vindt.



Maandag

30.10.17

10:30 – Sphinx Cinema

3+ *Kortfilms*

Top of the world

(zonder woorden, 48')

• ***Athleticus***

(FRANKRIJK - 2016)

Nicolas Devaux

(zonder woorden, 2')

Athleticus is een ludiek en poëtisch snoepje vol verrassingen en komische situaties, recht uit het dierenrijk

• ***Dragon trouble***

(BULGARIJE - 2016)

Kalina Vutova

(zonder woorden, 6')

Door zijn grote vleugels is Spass helemaal anders dan de andere draken van Dragonville. Maar dan vliegt hij op!

• ***Identity***

(CHILI - 2017)

Marcela Lopez Pazos

(zonder woorden, 5')

Een artisaanaal animatiefilmpje over de lokale cultuurtradities met het oog op het behoud van de natuur.

• ***Good night***

(OOSTENRIJK - 2016)

Henning Backhaus

(zonder woorden, 6')

Dit is een clip voor Franz Schubert's cyclus „Winter's Journey“. Een sokpop doorkruist winterse landschappen.

• ***The garden***

(TURKIJE - 2016)

Idil Ar Ucaner

(zonder woorden, 7')

Het verhaal van een meisje dat opgroeide in de natuur, maar dan verhuist naar de stad.

• ***Geno***

(GEORGIË - 2017)

Dato Kiknavelidze

(zonder woorden, 12')

Geno is een teruggetrokken kikker die in het midden van de vijver woont. Hij mijdt de burens, tot er gevaar dreigt.


• ***Hare's big day***

(LETLAND - 2017)

Dace Riduze

(zonder woorden, 10')

In plaats van de andere dieren van de boerderij te helpen met huishoudelijk werk doet Piglet een dutje...

 De kortfilms worden geanimeerd door de leerlingen van Kinderzorg van de VIPschool Gent.



Maandag

30.10.17

14:30 – Sphinx Cinema

6+ *Kortfilms*

Een geanimeerde reis rond de wereld

(zonder woorden, 53')

• *Au revoir Balthazar*

(ZWITSERLAND - 2016)

Rafael Sommerhalder

(zonder woorden, 9')

Een vogelverschrikker, een storm, een gebroken been. Het geluid van een zeeschelp. Vertrekken en nooit terugkeren.

• *Ethnophobia*

(ALBANIË & GRIEKENLAND - 2016)

Joan Zhonga

(zonder woorden, 14')

Overleven, vechten en samenwerken gaan hand in hand ; ook vreugde uitbarstingen, allemaal door interactie met 'de andere'.



• ***Hallo papa***

(DUITSLAND - 2016)

Dan Franke

(zonder woorden, 5')

De 8-jarige Sophie vindt licht in haar donkere wereld, en komt zo dichterbij haar papa te staan.

• ***Fox and the whale***

(CANADA - 2016)

Robin Joseph

(zonder woorden, 12')

Dit is het verhaal van een vos die achter een mysterieuze walvis aan gaat. Een reis vol ontdekkingen.

• ***Weasel***

(SLOVENIË - 2016)

Timon Leder

(zonder woorden, 12')

Een hongerige wezel valt een groep vogels in een boom aan. Maar de aanval draait helemaal anders uit dan gedacht...


Sabaku

(NEDERLAND - 2016)

Marlies Van Der Wel

(zonder woorden, 2')

Wanneer Sabaku's beste vriend sterft, moet hij een nieuwe vriend zien te vinden. Dat is niet makkelijk!

 De kortfilms worden geanimeerd door de leerlingen van gehandicaptenzorg van de VIPschool Gent.



Maandag

30.10.17

14:30 – Sphinx Cinema

9+ *On wheels*

Mauro D'Addio

(Portugees gesproken - Nederlands ondertiteld, 72') **BRAZILIË - 2017**



“On Wheels” is een road movie, een echt coming of age drama, over Lucas, een 13-jarige jongen in een rolstoel na een ongeval. Lais (12) is een meisje in het dorp dat samen met haar moeder een ontbijtkraampje uitbaat. Haar vader is verdwenen. Lucas en Lais worden al snel vrienden op school. Als Lais te weten komt waar haar vader woont, trekken ze samen op pad. De film werd geselecteerd op het Toronto TIFF.

🎬 + Masterclass ‘Kinoclub for kids’

met Lennart Soberon CIMS (centre for cinema and media studies), UGent
Deze workshop biedt een speelse, toegankelijke introductie tot filmanalyse. Na het bekijken van een film wordt er met de hele zaal ingegaan op de vele manieren dat je een film kan bekijken en benaderen.



Dinsdag

31.10.17

10:30 – Sphinx Cinema

2+ *Jazzoo*

Adam Marko-Nord

(zonder woorden, 37') ZWEDEN – 2017



Een reeks van muzikale animatiefilmpjes met muziek van het wereldberoemde jazz-quintet ODDJOB.

Het verhaal van de Koala-die-een-kangoeroe-wil-zijn, de oververhitte Hippo en de Rups die erg opvliend is.

+ BaDaBoo - The Boat trip (BE - 2017) – Creative Conspiracy

(zonder dialoog / sans dialogues, 7')

De Badaboo's zijn een nieuwe reeks van Ketnet! De drie vriendjes gaan te water en vertrekken op bootreis.

 Ingeleid door de leerlingen woord van DKO Pantha Rhei (Poel).



Dinsdag

31.10.17

14:30 – Sphinx Cinema

6+ *Up in the sky*

Petter Lennstrand

(nederlands gesproken, 82') ZWEDEN - 2016



Pottan is een 8 jarig meisje dat tijdens de vakantie op de boerderij bij haar ouders moet blijven. Maar die zijn steeds druk bezig, en hebben geen tijd voor hun dochter. Op een dag vergeten ze haar aan het containerpark. Pottan leert er de vreemde bewoners kennen, en gaat onverwacht mee op geheime ruimtemissie! De film, met levensgrote marionetten, werd geselecteerd voor het 40e Göteborg festival.



Dinsdag

31.10.17

17:30 – Sphinx Cinema

12+ *Wallay*

Berni Goldblat

(Frans en Mossi gesproken, nederlands ondertiteld, 84')

ZWITSERLAND, BURKINA FASO, FRANKRIJK & QUATAR - 2017



Wallay is het verhaal van de 13 jarige jongen Ady, die heel zijn leven in Frankrijk woonde maar nu voor het eerst terugkeert naar zijn moederland, Burkina Faso, voor één zomer. Maar hij zal het er niet makkelijk hebben. Het leven is er anders en samen met nonkel Amadou ontdekt Ady dat dit niet zomaar een vakantie wordt. De film screende op de Berlinale 2017.

 + Voorfilm

12+ *Le problème de Waly*

El Hadji Gueve *(Frans gesproken, nederlands ondertiteld, 12')*

BELGIË - 2017

Waly, 13, is nog steeds niet besneden. Op het werk lachen ze hem uit, en al snel weet heel het dorp het.



Filmprogrammatie

| | 10:30 | 11:00 |
|---|--|----------------------------------|
| ZATERDAG 28.10 STUDIOSKOOP | | |
| ZONDAG 29.10 KASKcinema SPHINX CINEMA | 10:30: Kortfilms: The best of Filem'On 3+ | |
| MAANDAG 30.10 SPHINX CINEMA | 10:30: Kortfilms: Top of the world 3+ | |
| STAM | 10:30: Kortfilms: de stad leeft 4+ | |
| DINSDAG 31.10 KOPERGIETERY CINÉ RABOT SPHINX CINEMA | 10:30: BaDaBoo + Jazzoo 2+ | 11:00: Ko met de vlo 4+ |
| WOENSDAG 1.11 SPHINX CINEMA STUDIO SKOOP | | 11:00: Dansende films 4+ |
| DONDERDAG 2.11 SPHINX CINEMA | | 11:00: Wat een circus! 3+ |

| 14:30 > 15:00 | 17:00 > 17:30 |
|---|--|
| | 17:00: Opening 12+ |
| 14:30: Oskar's America 8+ | |
| 14:30: Kortfilms: een geanimeerde reis door de wereld 6+ 14:30 : On wheels & 15u30 masterclass 9+ 15:00: Kortfilms "de stad leeft" 4+ | |
| 15:00: Ko met de vlo 4+ 14:30 Up in the sky 6+ | 17:30: Wallay + Le problème de Wallay 12+ |
| 14:30: Capser en Emma in de bergen 4+ 14:45: Gruwelijke rijmen 8+ | |
| 15:00: Kortfilms 10+ | 17:00: Slotfeest 6+ |



Dinsdag

31.10.17

11:00 & 15:00 – Kopergieterij Cine Rabot

4+ ***Ko met de vlo***

Lichtbende

(zonder woorden, live performance, 55') **NEDERLAND - 2017**



Het gezelschap "Lichtbende", bekend van de magische, muzikale toverlantaarn-shows, komt voor de derde keer naar het Film'On festival. Dit keer met hun stuk "Ko met de vlo", een bizarre en spannende slapstick performance, met momenten van vreugde én verdriet over een aandoenlijke zwerfhond die in een liefdevol gezin wordt opgenomen. Wat het gezin echter niet weet, is dat er in zijn vacht een familie vlooiën verstopt zit... Een tragikomische clash van werelden, elk in hun eigen kosmos, maar zonder het te beseffen met elkaar verbonden...



Woensdag

01.11.17

11:00 – Sphinx Cinema

4+ Kortfilmreeks

Dansende Films

(zonder woorden, 40'55")



Art Cinema OFFoff en Film'On presenteren Dansende films, een programma rond 'visuele muziek', waarbij muziek en geluiden omgezet worden in visuele vormen, beelden; of omgekeerd, muziek en geluiden gecomponeerd worden door te tekenen of te krassen op filmplacule

Geïnspireerd door de 'getekende geluidsfilm' van Oskar Fischinger en de mathematische muziektheorie van Joseph Schillinger, besloot Mary Ellen Bute haar schildertechnieken toe te passen op het maken van 'visuele muziek'. In de jaren '30 werkte ze daartoe samen met o.a. Schillinger en Norman McLaren. Eind jaren '50 werden haar abstracte filmpjes voor langspeelfilms vertoond waardoor ze een groot publiek bereikte. Bute raakte desondanks gauw in de vergetelheid. Hierbij willen we haar terug in de belangstelling zetten.

De Franse filmmaker Albert Pierru kende eveneens bijval in de jaren '50, via zijn speelse kleurrijke kortfilms waarin geschilderde en gekraste figuren 'dansen' op opgewekte jazzdeuntjes. Hij experimenteerde later met live-action animatie, waarvan *La jeune fille à l'étoile* een mooi voorbeeld is. Een droom —dansen met sterren— is zelden zo betoverend op film voorgesteld.

Floris Vanhoof construeert instrumenten en installaties waarbij muziek en film met elkaar interageren. Zo bracht hij reeds performances waarbij geluidstrillingen beelden en licht(stralen) beïnvloeden, vervormen. Vanhoof zal twee dergelijke performances tonen - een fascinerend spel van licht en geluid waar de een de ander lijkt te achtervolgen.

- Mary Ellen Bute & Ted Nemeth: **Abstronic**, USA, 1952, 6'10, DCP
- Mary Ellen Bute: **Tarentella**, USA, 1940, 4'51, DCP
- Mary Ellen Bute, Norman McLaren & Ted Nemeth:
Spook Sport A · Graveyard Gamble, USA, 1939, 7'54, DCP
- Albert Pierru: **Surprise Boogie**, FR, 1956, 4', DCP
- Albert Pierru: **Soir de Fête**, FR, 1956, 5', DCP
- Albert Pierru: **Fantasie sur 4 Cordes**, FR, 1957, 3', DCP
- Albert Pierru: **La jeune fille à l'étoile**, FR, 1960, 10', Digi Beta/DVD

 + Floris Vanhoof: live performance 10' à 15'.



Woensdag

01.11.17

14:30 – Sphinx Cinema

4+ *Casper en Emma in de bergen*

Arne Naess

(Nederlands gesproken, 83) NOORWEGEN- 2017



Casper en Emma staan te trappelen om op reis te gaan. Caspers vader heeft een verblijf geboekt in de bergen. Niet alleen Caspers ouders gaan mee, maar ook Emma's moeder. Casper vindt het zielig voor Emma dat ze haar vader zo mist en hoopt dat haar moeder en Aksel, een vriend van zijn vader, verliefd op elkaar worden. Casper blijft hardnekkig proberen de twee te koppelen, maar neemt daarbij steeds meer risico's.



Woensdag

01.11.17

14:45 – Studio Skoop

8+ *Gruwelijke rijmen*
(Revolting rhymes)

Jan Lachauer & Jakob Schuh

(Nederlands gesproken, 61') UK - 2016



Sneeuwwitje en Roodkapje worden beste vriendinnen. Lusten wolven liever biggetjes, grootmoeders of kleine kinderen? Jacob is verliefd op zijn buurmeisje Cindy, maar zij heeft een oogje op de prins. En waar komt die gigantische bonenstaak in Jacobs tuin plots vandaan? Onder het alziend oog van de boze wolf lopen sprookjesfiguren elkaar voortdurend voor de voeten. De verfilming van Roald Dahls 'Gruwelijke Rijmen' brengt een hele parade sprookjesfiguren bij elkaar in een ingenieus verhaal voor alle leeftijden. Even hilarisch als poëtisch, vol ondeugende twists en verrassende ontknopingen. Verbluffend mooi geanimeerd door de makers van o.a. DE GRUFFALO en MANNETJE TAK.



Donderdag

02.11.17

11:00 – Sphinx Cinema

3+ Kortfilmreeks

Wat een circus!

(zonder woorden, 35')

• *Le petit parapluie*

(TSJECHIË -1957) – Bretislav Pojar

(zonder woorden, 15')

Na middernacht, wanneer alle lichten gedoofd zijn, dringt een kleine elf van de hemel neer dankzij een ster, en bezoekt een klein jongetje

• *Deux coeurs en piste*

(TSJECHIË - 1983) – Zdenek Ostrcil

(zonder woorden, 9')

Twee clowns zijn verliefd op elkaar. Ze werken beiden voor hetzelfde reizende circus. Maar iedereen is jaloers!

• *Monsieur Prokouk Acrobate*

(TSJECHIË - 1959)

Karel Zeman

(zonder woorden, 11')

Prokouk, is de hit van de circusshow, met een gevaarlijke stunt waarbij hij schaatst met een leeuw. Maar, de leeuw eet zijn hoed op!



Donderdag

02.11.17

15:00 – Sphinx Cinema

10+ Kortfilmreeks

Girlpower & pientere kerel

(Gesproken taal: Nederlands, Frans, Duits, Engels, Bulgaars

Ondertitels: Nederlands & Frans, 53')

• *Get up Kinshasa!*

(FRANKRIJK - 2016)

Sébastien Maitre

*(Frans gesproken -
ondertitels NL & FR, 21')*

Geen schone schoenen? Geen toegang tot de school! Samuel, 10 jaar hoe Kin de knappe aanmoddert

• *They charge for the sun*

(VERENIGDE STATEN - 2016)

Terence Nance

*(Engels gesproken-
ondertitels NL & FR, 16')*

In de toekomst waar iedereen zich verstoppt voor de schadelijke zonnestrallen, zorgt één zwart meisje voor haar zusje.



• **Boi**

(BELGIË & BULGARIJE - 2016)

Anthony Nti

(Bulgaars, Nederlands gesproken - Ondertitels NL & FR, 15')

Twee Bulgaarse broers verzamelen , met de hulp van hun oom, oud metaal in België. Maar hun relatie wordt getest.

• **Hallo papa**

(DUITSLAND - 2016)

Dan Franke

(zonder woorden- 5')

De 8-jarige Sophie vindt licht in haar donkere wereld, en komt zo dichterbij haar papa te staan.


• **Princess**

(DUITSLAND - 2017)

Karsten Dahlem

(Duits gesproken - ondertitels NL & FR, 16')

Bendeleider Ole (11) en zijn makkers Marco en Milan stelen Davie's tas, maar hij zal boeten op het podium!

 Deze kortfilmreeks wordt gejureerd door de leerlingen van 5de en 6de leerjaar (o.l.v. Sven De Schutter) van de basisschool de Vlieger in Gent en wordt ingeleid door de leerlingen woord van DKO Pantha Rhei (Poel).



Animatie
Workshops
Installatie



Zondag t/m donderdag

29.10.17 > 02.11.17

10.30 t/m 16.00 – Sphinx Cinema

4+ *Tandwilly I*

GRATIS



Een op het eerste zicht bizarre installatie met oude tandwielen, sfeervolle gloeilampen, wat gekke voorwerpen en ook toeters en bellen. He? Tot je aan het wiel begint te draaien dan ontplooit zich een mechanisch wonder dat verrassende geluiden voortbrengt.

 Idee en uitvoering door Koevoet (www.koevoet.org/atelier).

Maandag

30.10.17

10u30 & 14u30 – Sphinx Cinema

9+ **Masterclass**
'Kinoclub for kids'
Na de film "On Wheels"

CIMS centre for cinema and media studies - UGent

(duur 60') GRATIS



Deze workshop biedt een speelse, toegankelijke introductie tot filmanalyse. Na het bekijken van een film wordt er met de hele zaal ingegaan op de vele manieren dat je een film kan bekijken en benaderen.

Maandag

30.10.17

10:30 & 14:30 – Sphinx Cinema

2+ **Animatie VIP school**

(duur 30') GRATIS GRATIS BIJ VERTONING FILM



De leerlingen van de VIP school 7e jaar kinderzorg verzorgen de presentatie en animatie van een aantal filmvertoningen in Cinema Sphinx in kader van hun stage; ze hebben er iets leuks van gemaakt.



Woensdag

01.11.17

12.00 - 18.00 – Sphinx Cinema

7+ *Workshop*
'VR: Virtual Reality'

(duur: 90') 8 EURO (RESERVATIE VIA WWW.FILEMON.BE/FILEMKING)



We maken een 360 graden filmpje dat we nadien door een VR bril kunnen bekijken! Benieuwd naar deze nieuwe filmtechnologie? Schrijf dan vliegensvlug in, want de plaatsen zijn beperkt. De workshop wordt begeleid door Iwona Pom.



Donderdag

02.11.17

17:00 – Sphinx Cinema

5+ *Slotfeest*



Het slotfeest van het festival wordt opgeluisterd door de fanfare Goeste Majeur ism DKO Pantha Rhei (Poel) en tonen we de filmpjes van de reportersclub (ism vzw Jong en Videokontakt), alsook de prijswinnaars van onze kinder- en tienerjury (DKO offerlaan, basisschool De Vlieger Sint Amandsberg en OKANKlas Bargiekaai).

En als u nog niet uitgekeken bent op onze festivaltrailer, gemaakt door de kinderen van animatieafdeling DKO Offerlaan, dan mag u deze nogmaals komen bewonderen.

Tickets

PRIJS IS AFHANKELIJK PER LOCATIE
UITPAS WORDT AANVAARD

RESERVATIE:

Contactgegevens en
betalingsmodaliteiten staan aangegeven
naast elke filmvertoning en locatie
of via www.filemon.be/filemking

GROEPEN:

ecorisa.zakelijk@gmail.com

Locaties

SPHINX CINEMA

Sint-Michiëlselling 3,
9000 Gent/Gand
www.sphinx-cinema.be - 09 225 60 86
BUS 3, 17, 18, 28, 38 & TRAM 1, 4, 21, 22
6/ 7,5 euro (+18) of tienrittenkaart 50 euro
Uitpas

KOPPERGIETERY CINE RABOT

Vlotstraat 22
9000 Gent/ Gand
www.koppergietry.be - 09 233 70 00
TRAM 4 & TRAM 1 (Rabot)
5 euro / Uitpas

KASKCINEMA

Godshuizenlaan 4,
9000 Gent
www.kaskcinema.be
TRAM 4 (Bijloke)
5 euro / Uitpas

STAM - STADSMUSEUM GENT

Bijlokesite
Godshuizenlaan 2
9000 Gent
stamgent.be/agenda
TRAM 4 (Bijloke)
3 euro

STUDIO SKOOP

Sint-Annaplein 63
9000 Gent
Via openbaar vervoer
Alle wegen leiden naar Gent Zuid /
Woodrow Wilsonplein
Via Zuidstationstraat > Sint-Annaplein
Reservatie via floris@studioskoop.be
6,5 euro voor Gruwelijke rijmen
7,5 euro voorTschick (opening)

· FilmKing is een initiatief van:



A handwritten signature in black ink, which appears to read 'Eric Govaert'.

· Met steun van:



• In samenwerking met:



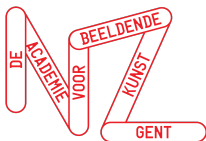
SPHINX

Studio Skoop

STA'M

Stadsmuseum Gent

KASK
CINEMA



OFFoff
art cinema vzw

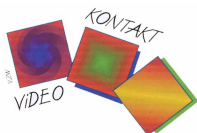


UNIVERSITEIT
GENT

CIMS CENTRE FOR CINEMA
AND MEDIA STUDIES II



EKKERGEM



GO! SCHOLENGROEP GENT

Academie voor
Muziek, Woord
en Dans

· Met steun van:

Mevrouw Annelies Storms, Schepen van Cultuur Stad Gent

Mevrouw Elke Decruynaere, Schepen van Jeugd Stad Gent

In samenwerking met:

Lennart Soberon - U Gent en CIMS

Elke Geirnaert - VIP school

Tamara Rosseel - OKANKlassen Bargiekaai

Sven De Schutter - De basischool "De Vlieger"

Isabelle Cracco & Christel Degros - DKO Offerlaan (WAF)

Greet Garriau - DKO Pantha Rhei - De Poel

Youri Brutin, Carla Raes, Wolfram Cabeke, Arne Audoor, Lies Bruneel, Linda

Arickx - Vzw Jong

Isolde Van De Goten - Fanfare Goeste Majeur

Sphinx Cinema : Patrick Deboes, Wendy Vercauteren, Sofie Mercier

Kopergietery : Tine Theunissen

STAM : Sarah Maréchal

KASKcinema : Elisa De Schepper

Sudio SKoop : Walter Vander Cruysse

OFFoff : Matthias Peynshaert, Godart Bakkers

Dank aan :

Mevrouw Sophie Bracke - Schepen Van Burgerzaken Stad Gent

Kathleen Snoeck - Directeur dienst jeugd Stad

Bart Tembuyser : Consulent dienst jeugd Stad Gent

Karolien Nys : Waarnemend Directeur Dienst Kinderopvang Stad Gent

Jorre Biesmans : Kabinetsmedewerker Schepen Elke Decruynaere

Jan Van Hemelen, An-Sofie Maes, Fiebe De Troyer,

Videokontakt: Gustaaf De Meersman, TV Ekkergem: Koen Vromman

FilemKING is een initiatief van vzw Ecorisa in samenwerking van vzw Filemon

Colofon

• **COÖRDINATIE; PUBLIEKSWERKING EN PERS:**

Geert Neckebroeck

• **PROGRAMMATIE:** Hilde Steenssens

• **REDACTIE:** Vicky Collin, Geert Neckebroeck & Annick Vergaert

• **ONTWERP & VORMGEVING / GRAPHISME &**

MISE EN PAGE: Chris Lauwerys, Clauwerys@gmail.com

• **WEBMASTER:** <http://www.webtopia.be>



www.filemon.be